

### **Evolución.** 1 f

Modificación que sufre una cosa con el tiempo debido a una transformación o desarrollo lento y gradual de sus características o cualidades. § 2 Desarrollo de una lesión o enfermedad, especialmente si es favorable. § 3 Cambio favorable que experimenta una persona o cosa con el tiempo en cuanto a sus características o cualidades. § 4 EVOL. Serie de cambios en el reservorio genético de una especie de una generación a otra. Los procesos que producen esos cambios incluyen las mutaciones, la selección natural y la deriva genética. Si bien hubo muchos defensores de las teorías evolucionistas, sus principales promotores en los siglos XVIII y XIX fueron J. B. Lamarck y C. Darwin. Ambos consideraban que los organismos vivos son capaces de cambiar y de transformarse, pero diferían al explicar la causa de esos cambios. Según la hipótesis de Lamarck, los caracteres adquiridos durante la vida de los individuos pasaban a la descendencia y los organismos cambiaban por necesidad o voluntad. Por su parte, Darwin sostuvo que en una población las variaciones al azar entre los individuos redundan en diferencias en su capacidad de dejar descendencia, de manera que las poblaciones cambian paulatinamente y los

individuos mejor adaptados a las condiciones del medio son los que predominan. La evolución consiste en este cambio en la composición de las poblaciones. Si una especie se separa en dos grupos que evolucionan de manera independiente, finalmente ambas poblaciones pueden perder la capacidad de dejar descendencia fértil, y constituir entonces especies independientes. Luego de su publicación, la teoría de Darwin fue apoyada y complementada por evidencia proveniente de la Genética, la Ecología y la Paleontología. En la actualidad se consideran también otros mecanismos evolutivos como la deriva genética, que no implican la acción de un agente selectivo. § 5 Conjunto de movimientos circulares o semicirculares que se hacen al trasladarse, especialmente como parte de una representación o rutina. § 6 MIL. Conjunto de cambios estratégicos en la formación de una unidad de soldados o vehículos militares. ||~ cultural ANTR. Conjunto de cambios culturales de las sociedades entendidos como una sucesión de etapas dentro de una secuencia lineal unidireccional.

Fuente: *Enciclopedia Clarín del estudiante mundo actual* (2011). Buenos Aires: Arte Gráfico Editorial Argentino. t. 07, p. 875